

KEIØS  
CIRCUS  
PRODUCTION

---

PRODUKCJA



---

## GALE CYRKOWO - TEATRALNE

---

PRODUKCJA  
KOORDYNACJA  
SCENARIUSZ  
REŻYSERIA

---

2012	EJC LOOKING FOR HEROS	4
2011	GALAXY	6
2010	BŁAZEN	8
2010	GALA II	8
2009	PAJAC	10

---





## 2012 SZUKAJĄC BOHATERÓW

KRÓTKA HISTORIA O TYM JAK CYRK URATOWAŁ ŚWIAT

PRZEDSTAWIENIE GALOW 35 EJC 2012 I CARNAVALU SZTUKMISTRZÓW W LUBLINIE

Tytuł oryginalny „LOOKING FOR HEROS – short story about how circus have saved the world”

Przedstawienie jest wynikiem współpracy artystów wielu dziedzin sztuki. Oprócz występów cyrkowców reprezentujących najnowsze nurty w nowoczesnym cyrku, pojawiają się aktorzy działający na 2 płaszczyznach: na scenie i na wideo. Ich działania spajają przedstawienie w spójną całość zastępując tradycyjną konferansjerkę. Pomiedzy występami żonglerów, akrobatów i klaunów, snuje się historia o tym jak cyrk uratował świat przed zagładą. Przedstawieniu towarzyszy muzyka elektroniczna i zespół bębniarzy oraz oryginalna scenografia.

„ ..W czasach gdy Droga Mleczna była jeszcze niezamieszkała, Rada Kosmiczna przeznaczyła ziemię na budowę międzyplanetarnej autostrady. Z powodu dostania się w pętlę czasu, przedstawiciele Rady nie mogli dostać się na ziemię przez tysiące lat.

W roku 2012 n.e Radzie udaje się uporać z pętlą czasu, powracają na ziemię, stwierdzając, że rozwinęła się tu cywilizacja. Ziemią targają wojny i klęski ekologiczne. Cywilizacja przechodzi kryzys na wszystkich polach życia. Ziemię nęka poczucie nadchodzącej zagłady i końca świata. Spotkanie z Kosmitami i odkrycie życia we Wszechświecie budzi wśród ziemian nadzieję i strach równocześnie.

Przedstawiciele ziemi po raz pierwszy w dziejach wezmą udział w obradach Rady Kosmicznej ..

Reżyseria, produkcja, koordynacja: Marta Kuczyńska

Aktorzy: Jacek Timingeriu, Kasia Kapela, Patrycja Białoszeska, Grzegorz Podbiegłowski

Scenariusz : Marta Kuczyńska, Jacek Timingeriu

Muzyka: Wadada, Marian Mariański

Video: Siostry Bui

Światła: Robert Janiak, Tomasz Sierotko

VJ: Agnieszka Piesiewicz

Dźwięk: Kamil Sirak

Produkcja: Arta.KU + Carnaval Sztuk-Mistrzów + EJC 2012

Artyści cyrkowi:

Katya Nikiforova [I.S.J.], Ukraine

Emil Dahl „GEO” Sweenen

Antoine & Aurore „Lamento della nimfa”, France

Cie Defracto: Martinet Guillaume „Cinétique TOC”, France

Koblikoff : Sergii Koblykov & Vasyl Gashuk, Ukraine

Cie tête d'enfant: Nael Jamal, France

Marianna de Sanctis, Italy

Tony Pezzo, USA

Compagnie Sacekripa „duo nu” Cosquer Morgan & Manceau Etienne, FranceTanja & Frida:

Tanja Stolting & Linda Sande r, 'Neptuna", Germany

Trio Cadero „Trio Rosselli Caspani Demontis” : Frizzo, Francesco, Dodo, Italy

Alexandra Savina [Ring-o-graphy], Ukraine





## 2011 GalaXY

GALA CYRKOWA CARNAVALU SZTUK-MISTRZÓW 2011

'Istota filozofii przyrody polega na tym, by na podstawie zjawiska ruchu zbadać siły przyrody, a na podstawie tych sił wyjaśnić inne zjawiska"

Spektakl GalaXY to kosmiczna podróż wśród planet Galaktyki XY. Artyści i ich etiudy zostały zaprezentowane jako epizody kosmicznej opowieści: wyprawa na księżyc, grawitacja, czarna dziura.. Celem spektaklu było ukazanie ciemnej strony cyrku, nie koniecznie zabawnej, ale tej nie oczywistej, często niezrozumiałej jak odchłanianie Kosmosu.

### Wystąpili:

Denis Paumier FR - Transparences et Tournemains,  
Martin Schwitzke FR,  
Linda Sander DE,  
Get the shoe DE  
Francois Chat - Gravitation FR  
Bigbugs + Kejos The-at-er PL

**Muzyka:** The Kurvs - Wrocław, PL, Marian Mariański - Wrocław, PL

**Video:** agnespies - Wrocław, PL

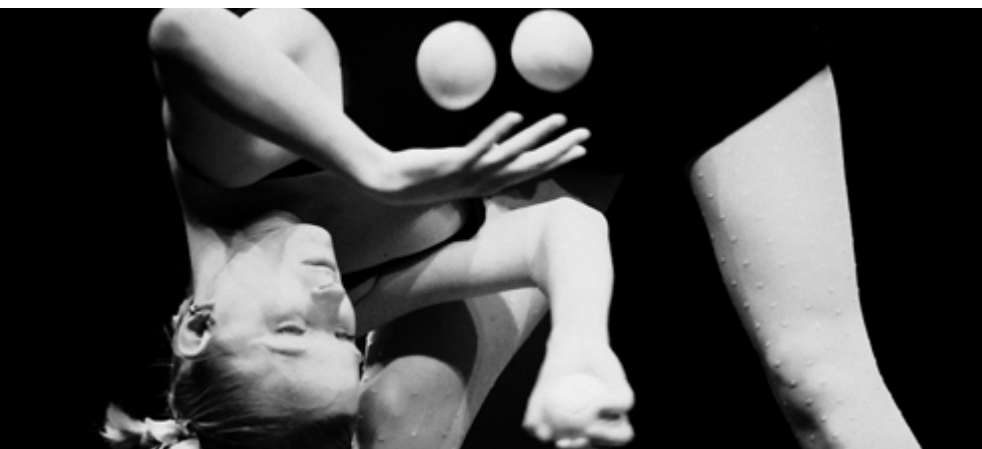
**Światła:** Robert Janiak

**Kostiumy:** Patrycja Białoszeska - Wrocław, PL

**Pomoc techniczna:** Jacek Timingerju, Kasia Timingerju, Tomek Sosulski, Grzegorz Sznajder

**Scenariusz, Reżyseria, Produkcja:** Marta Kuczyńska





## 2010 BŁAZEN

PRZEDSTAWIENIE GALOWE CARNAVALU SZTUK-MISTRZÓW 2010

Rama pokazu inspirowana była tradycją karnawału i postacią błazna. Karnawał to czas kiedy odwraca się porządek społeczny i przestają obowiązywać normy. Król karnawału błazen balansuje pomiędzy opozycjami dobro – zło, czeń-biel, prawa – lewa... Dwa boczne ekrany symbolizowały opozycje a środkowy a akcje błazna łączącego poprzez śmiech. Etiudy artystów symbolizowały niektóre założenia karnawału jak koronacja osła, jako króla karnawału oraz reprezentowały różne typy błazna: jurodiwy – święty błazen, błazen dworski, klaun..

### Wystąpili:

Intrika (AU,DE)  
Jean Daniel Fricker (FR)  
Jann Frish (FR)  
Paramo cero (SP)  
Frida Odeon (NOR)  
Morgan (FR)  
Mr.Toons (DE)

**Scenariusz, Reżyseria, Produkcja:** Marta Kuczyńska

**Światła:** Grzegorz Podbiegłowski Wrocław, PL

**Muzyka:** Poolover - Wrocław, PL **DJ:** Katarzyna Burzyńska

**Video:** agnespies - Wrocław, PL



## 2010 GALA II

### PRZEDSTAWIENIE GALOWE CARNAVALU SZTUK-MISTRZÓW 2010

Etiudy artystów zostały zakomponowane w scenografię namiotu cyrkowego, za pomocą instalacji video, animacji i zdjęć, dopasowanych do tematu i atmosfery występujących artystów. Etiudy prezentowały wachlarz technik nietradycyjnie cyrkowych: od tańca, manipulacji przedmiotów po klasyczne techniki żonglerki i akrobatyki, wykorzystane w nowatorski sposób.

#### Wystąpili:

Linn Broden (SW)  
Luke Burrage, (UK)  
Pol&Freddy 'Ready!' (BE)  
Marion Renard (FR/GR) „Om”  
Audrey Decayon (FR) 'Sitting to see"  
Emilia Tau&Leo Cristiani „Excess” (IT)  
Alessandro Maida 'Dieu me doit des explications" (IT)

**Scenariusz, Reżyseria, Produkcja:** Marta Kuczyńska

**Światła:** Grzegorz Podbiegłowski Wrocław, PL

**Muzyka:** Leszek Parulewicz

**Video:** Katarzyna Burzyńska





## 2009 PAJAC DRAMAT CYRKOWY W 90DSŁONACH

PRZEDSTAWIENIE GALOWE FESTIWALU SZTUKMISTRZÓW 2009

Przedstawienie inspirowane opowiadaniem Tomasza Mana „Pajac”. Pokaz podzielony został na 9 rozdziałów historii człowieka poszukującego drogi życia. Historia była ilustrowana filmami w technice found-footage: zbiór zebranych obrazów z istniejących już filmów o cyrku i z archiwum cyrkowego.

## 2008 ALICJA W KRAINIE CZARÓW

PRZEDSTAWIENIE GALOWE IV ŚRODKOWOEUROPEJSKICH SPOTKAŃ TEATRALNO CYRKOWYCH W SREBRNEJ GÓRZE

## 2007 PRZEDSTAWIENIE GALOWE

PRZEDSTAWIENIE GALOWE III ŚRODKOWOEUROPEJSKICH SPOTKAŃ TEATRALNO CYRKOWYCH WE WROCŁAWIU

## 2006 PRZEDSTAWIENIE GALOWE

PRZEDSTAWIENIE GALOWE II ŚRODKOWOEUROPEJSKICH SPOTKAŃ TEATRALNO CYRKOWYCH WE WROCŁAWIU

## 2005 PRZEDSTAWIENIE GALOWE

PRZEDSTAWIENIE GALOWE I ŚRODKOWOEUROPEJSKICH SPOTKAŃ TEATRALNO CYRKOWYCH WE WROCŁAWIU



KONTAKT:

[www.kejos.org](http://www.kejos.org)

[art@kejos.org](mailto:art@kejos.org) - 609734044

[marta@kejos.org](mailto:marta@kejos.org) - 661773330

